

Formation Révolution IA & Photoshop

Programme de formation détaillé

Matemypicture SAS, organisme de formation certifié Qualiopi (NDA 84740393574).

Identification de l'action

- Intitulé : Révolution IA & Photoshop
- Catégorie (art. L.6313-1) : action de formation
- Public visé : photographes professionnels ou en devenir
- Prérequis : savoir lire, écrire, parler et comprendre le français. Des bases de retouche photo sont souhaitées, aucun niveau expert n'est requis.
- Durée : 60 heures, dont 40 heures en classes virtuelles synchrones et 20 heures de modules e-learning
- Modalité : 100 % à distance. Classes virtuelles en visioconférence (Zoom) et modules e-learning asynchrones sur la plateforme Digiforma
- Délai d'accès : 14 jours minimum et incompressible entre l'inscription et l'accès à la formation
- Tarif : 1 970 €

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

1. Maîtriser les fonctions avancées de Photoshop pour la retouche professionnelle : détourage, masques, colorimétrie, retouche portrait.
2. Analyser et construire un photomontage cohérent, en maîtrisant le rôle des ombres et de la lumière dans le réalisme du rendu.
3. Créer des fonds numériques avec les outils d'intelligence artificielle générative et les intégrer de façon réaliste dans ses images.
4. Intégrer des overlays et des éléments graphiques dans une photographie sans rupture de réalisme.
5. Réaliser les retouches spécifiques aux séances nouveau-né et maternité, en respectant les contraintes propres à ces prises de vue.
6. Structurer un flux de retouche efficace et reproductible, de la sélection des images au rendu final.
7. Valoriser son travail de retouche auprès de ses clients et concevoir des supports de présentation de ses images.

Structure du parcours

Classes virtuelles synchrones (40 heures)

Sessions en visioconférence animées par la formatrice, alternant démonstrations et mises en pratique accompagnées. Le stagiaire travaille sur ses propres images.

- Fondamentaux avancés de Photoshop appliqués à la retouche professionnelle
- Analyse et construction du photomontage : ombres, lumière, perspective, cohérence du rendu
- Intégration d'overlays et d'éléments graphiques
- Création de fonds numériques par intelligence artificielle générative et intégration dans les images
- Retouches spécifiques nouveau-né et maternité
- Structuration d'un flux de retouche reproductible
- Conception de supports de présentation et de vente des images

Modules e-learning asynchrones (20 heures)

Modules accessibles en autonomie sur la plateforme Digiforma, à consulter au rythme du stagiaire :

- Portrait et retouche Fine Art (10 heures)
- Retouche maternité intérieur et extérieur, et nouveau-né (10 heures)

Moyens pédagogiques et techniques

Alternance de théorie et de pratique. Classes virtuelles en visioconférence, supports pédagogiques remis aux stagiaires, modules e-learning hébergés sur la plateforme Digiforma, travail sur les images du stagiaire.

Matériel requis du stagiaire : un ordinateur équipé de Photoshop dans une version à jour, une connexion internet permettant la visioconférence, un écran d'une résolution minimale de 1920 x 1080, et de préférence un casque avec micro.

Intervenants

- **Émilie POSTEC**, photographe professionnelle et formatrice.
- **Matthias POSTEC**, formateur en stratégie business et posture professionnelle.

Suivi et évaluation

- **À l'entrée** : dossier de candidature comprenant un test de positionnement, qui documente l'analyse du besoin et le niveau de départ.
- **En cours de formation** : questionnaire à choix multiples à la fin de chaque module, d'une durée de 5 à 10 minutes, permettant de vérifier l'acquisition des connaissances. Mises en pratique évaluées par la formatrice, avec retours individualisés.
- **Assiduité** : pour les classes virtuelles, émargement électronique par séquence. Pour les modules e-learning, émargement à distance via un formulaire dédié et relevés de connexion à la plateforme.

- **Sanction de la formation** : certificat de réalisation mentionnant les heures effectivement réalisées, et attestation de fin de formation.
- **Satisfaction** : questionnaire à chaud en fin de formation, questionnaire à froid à distance de la formation.

Assistance technique et pédagogique

Le dispositif à distance n'est pas exécuté sous le contrôle permanent d'un encadrant, afin de permettre à chaque stagiaire de progresser à son rythme. Un accompagnement à distance reste à sa disposition, sur le plan technique comme pédagogique.

- **Assistance pédagogique** : contact@emypicture.fr, 06 59 01 02 17
- **Assistance technique** : contact@emypicture.fr, 06 59 01 02 17
- **Délai de réponse moyen** : 2 jours ouvrés
- **Accès à la plateforme** : les identifiants Digiforma sont envoyés par email à chaque stagiaire avant le démarrage de la formation
- **Disponibilité** : du lundi au vendredi, de 9 h à 16 h, hors vacances scolaires de la zone A

Accessibilité handicap

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Les adaptations possibles sont étudiées avec le candidat lors de l'inscription, au moyen d'un questionnaire dédié.

Référent handicap : Matthias POSTEC, contact@emypicture.fr.

Partenaires mobilisables : AGEFIPH, Isabelle GRUYELLE, 04 74 94 20 21, rhf-ara@agefiph.asso.fr.
MDPH 74, 26 avenue de Chevène, CS 20123, 74003 Annecy Cedex, 04 50 33 22 50, mdph@mdph74.fr.

Contact

POSTEC Matthias ou POSTEC Émilie gestion@matemypicture.com ou contact@emypicture.fr
06.59.18.02.00 ou 06.59.01.02.17

Document actualisé le 01/06/2026 MATEMYPICTURE-WORKSHOP, 7 CHE DES BOUCHETS EST, 74100 VETRAZ-MONTHOUX. Siret : 88946611600015. Enregistré sous le n°84740393574 auprès du préfet de région Auvergne Rhône-Alpes (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État). Naf : 85.59B. TVA : FR43889466116. RCS : VETRAZ-MONTHOUX 889 466 116 R.C.S. Thonon-les-bains. Capital : 1000 €. Tel : 06.59.01.02.17. Email : gestion@matemypicture.com. Site internet : <https://matemypicture.com>